

ЛИТУРГІЯ ПРЕЖДЕОСВЯЩЕННЫХЪ ДАРОВЪ.

№ 28 *) Ектенія великая.

Т. 1.^{*)}
Т. 2.

А - минь, Го - спо - ди, по - ми - луй.

В. 1.
В. 2.

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди,

*) Д. Соловьева.

**) Въ сѣщаннои хорѣ, диспантъ поють съ тенорами, алыи съ первенъ басомъ.

спо - ди. А - минь.

№ 28. Ектенія великая.

Д.
А.

А - минь, Го - спо - ди, по - ми - луй.

Т.
В.

Го - спо - ди, по - ми - луй.

Те - бѣ Го - спо - ди. А - минь.

*) Это же и для малыхъ ектеній.

№ 30. Ектемія великая.

Гол. 1.
Гол. 2.

А - минь. Го - спо - ди, по - ми - луй.

Гол. 3.

Го - спо - ди, по - ми - луй.

Те - бѣ, Го - спо - ди. А - минь.

№ 31 *) На каенѣхъ.

Д.
А.

Господи, помилуй, Господи, помилуй, Господи, по - ми - луй.

Т.
Б.

*) При исполненіи на три голоса голосова партія выпускается.

Слава Отцу, и Сыну, и Свя - то - му Ду - ху.

И нынѣ, и присно, и во вѣки вѣковъ, а - минь.

Трижды.

Аллилуія, аллилуія, аллилуія, слава тебѣ, Бо - же.

Господи, помилуй, Господи, помилуй, Господи, по - ми - луй.

Слѣва Отцу, и Сыну, и Свя - то - му Ду - ху.

№ 32. Экте́нія малая.

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

ми - луй. Те - бѣ, Го - спо - ди. А - минь.

№ 33. Экте́нія малая.

Гол. 1.
Гол. 2.
Гол. 3.

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

ми - луй. Те - бѣ, Го - спо - ди. А - минь.

ПРОКИМНЫ.

№ 34 *). Въ среду 1-я недѣля. Гласть 5.

Ты, Го - спо - ди, со - хра - ни - ни ны и ты, Го - спо - ди, со - хра - ни - ни ны и ты.

со - блю - де - ши ны отъ ро - да се - бя.

*) Д. Соловьев.

Окончаніе.

ГО И ВО ВѢКЪ. ОТЬ РО - -

ДА СЕ - ГО И ВО ВѢКЪ.

Глазъ 5.

При - зри и у - слы - ши мя, Го - спо -

Оконч. тожъ.

ля, Бо - - - же мой.

Въ пятокъ 1-я недѣля. Глазъ 5.

У - слы - шить тя Го - сподъ

Оконч. тожъ.

въ день пе - ча - - - ли.

Глазъ 6.

Воз - не - ся - ся, Го - спо - ди, си - ло -

Оконч. тожъ.

ю тво - е - ю, вос - по - емъ и по - емъ

СИ - - - - - ЛИ - - - - - ТВО - - - - - Я.

*) Глазъ 6.

Вознеси, Господи, сию твою - - - - - ею,

ВОС - ПО - ЕМЪ И ПО - ЕМЪ

СИ - - - - - ЛИ - - - - - ТВО - - - - - Я.

*) Въ пропѣвннхъ 6 глазахъ удобно пѣть и въ этомъ расположеніи голосовъ.

Въ среду 2-я недѣли. Глазъ 6.

ВѢ - СЕ - ЛИ - ТЕ - СЯ О ГО - СПО - ДѢ,

Оконч. тожъ.

И РА - ДУЙ - ТЕ - СЯ, ПРА - - -

- - - - - ВЕД - - - - - НИ - - - - - И.

Глазъ 1.

БУ - ДИ, ГО - СПО - ДИ, МИ - ЛОСТЬ ТВО - Я НА НАСЪ,

Оконч. голъ.

я - ко - жо у - по -

ва - - - - - хонъ на тл.

Въ пятюль 2-я недѣли. Гласъ 4.

Ми - лость тво - я и ис - ти - на тво - я,

вы - ну да за - сту - ни - тѣ мя.

Окончаніе.

вы - ну да за - сту - пи - тѣ мя.

Гласъ 6.

Азъ рѣхъ: Го - спо - ди, по - ми - луй мя,

Оконч. голъ.

ис - цѣ - ли ду - - шу мо - ю.

Въ среку 3-я недѣли. Гласъ 4.

У - - по - вахъ на ми - лость Бо - жи - ю

во вѣ - ки, и въ вѣкъ вѣ - ка.

Окончаніе.

Во вѣ - ки, и въ вѣкъ вѣ - ка.

Гласъ 4.

Вне - га воз - пра - тить Го - сподь

плѣ - не - ні - е лю - дей сво - ихъ.

Окончаніе.

Плѣ - не - ні - е лю - дей сво - ихъ.

Въ пѣтокъ 3-я недѣля. Гласъ 4.

Дажь вамъ ло-мошь отъ скор-би, и су - ет - но

спа - се - ні - е че - ло - вѣ - че - ско.

Окончаніе.

И су - ет - но спа - се - ні - е че - ло - вѣ - че - ско.

Гласъ 6.

У - слы - ши, Бо - же мо - ле - ні -

Оконч. тожъ.

е мо - е, вон - ми мо - лит - - -

- - - вѣ мо - - ей.

Въ среду 4-я недѣли. Гласъ 4.

Вла - го - сло - вень Го - сподъ Богъ из - ра - и - левъ,

Окончаніе.

тво - рай чу - де - са е - динъ. Тво - рай

Гласъ 4.

чу - де - са е - динъ. Мнѣ же при - лѣ -

мнѣ - ти - ся Бо - го - ви бла - го есть.

Окончаніе.

Въ пятую 4-я недѣли. Гласъ 4.

Бла - го есть. Па - оий Из - ра - и - лъ вон - ми,

на - ста - вля - яй, я - ко ов - ча І - о - си - фа.

Окончаніє.

На - ста - вля - яй, я - ко ов - ча І -

Гласъ 4.

о - си - фа. Ра - дуй - те - ся Бо - гу,

Окончаніє.

мо - щн - ни - ку на - ше - му. По - мощ - ни - ку

Въ среду 5-я недѣли. Гласъ 4.

на - ше - му. Богъ от - ще - ній Го - сподь, Богъ

от - ще - ній, не о - би - нул - ся есть.

Окончаніє.

Гласъ 4.

Не о - би - нул - ся есть. Вос - пой - те Го -

Окончаніє.

спо - де - ви пѣснь но - ву. Пѣснь но - ву.

Въ четвертокъ 5-я недѣля. Гласъ 7.

Воз - но - си - те Го - спо - да Бо - га на - ше - го,

Оконч. гожъ.

и по - кла - ний - те - ся под - но - жи - ю но -

гу е - го, я - ко свя - то есть.

Гласъ 6.

Вос - клик - ни - те Го - спо - де - ви,

Оконч. гожъ.

вся зем - ля.

Въ пятокъ 5-я недѣля. Гласъ 4.

Щедръ и ми - ло - стивъ Го - сподь,

дол - го - тер - пѣ - ливъ и мно - го - ми - ло - стивъ.

Окончаніе.

дол - го - тер - пѣ - ливъ и мно - го - ми - ло - стивъ.

Въ среду подѣянъ Вай. Глазъ 4.

Вла - го - у - го - жду предъ Го - спо - дежь

Окончаніе.

во стра - нѣ жи - выхъ. Во стра - нѣ жи - выхъ.

Глазъ 4.

Мо - лит - вы мо - я Го - спо - де - ви

Окончаніе.

Воз - дѣжь предъ всѣ - ми людь - ми е - го.

Глазъ 4.

Я - ко воз - ве - ли - чи - ша - ся

дѣ - ла тво - я, Го - спо - ди, вся пре -

му - дро - сті - ю со - тво - рилъ е - ся.

Окончаніе.

Вся пре - му - дро - сті - ю со - тво - рилъ е - ся.

Окончаніє.

Предъ всѣ - ми людъ - ми е - го .

Въ потоку недали Вай. Глазъ 6.

По - мощъ на - ша во и - ми Го - сло - да,

Оконч. тожь.

со - твор - ша - го не - - бо

и се - - - - - млю.

Глазъ 4.

На - дѣ - ю - щі - и - ся на Го - сло - да, я - ко

го - ра Сі - онъ не по - дви - жит - ся во вѣкъ.

Окончаніє.

Не по - дви - - жит - ся во вѣкъ.

ДА ИСПРАВИТСЯ МОЛИТВА МОЯ.

№ 35 *).

Гол. 1.
Гол. 2.

Да ис - пра - вят - ся мо -

Гол. 3.

ли - тва мо - я, я - ко ба - ди - ло

предъ то - бо - ю, воз - дѣ - я - ні - е ру -

бу - мо - е - ю, жерт - ва, жерт -

ва ве - чер - ня - я,

жерт - ва, жерт - ва ве - чер - ня - я.

Го - - - - - сло - ди, воз - звахъ къ те - бѣ.

*) Боргиляскогo. № 1.

У - СЛЫ - ШИ МЯ: ВОИ - МИ, ВОИ - МИ ГЛАЗ - СУ

МО - ЛО - НИ - Я, МО - ЛЕ - НИ - Я МО - Е - ГО,

ВНЕ - ГЛАЗ ВОЗ - ЗВА - ТИ МИ КЪ ТЕ - БЪ,

ВНЕ - ГЛАЗ ВОЗ - ЗВА - ТИ МИ КЪ ТЕ - БЪ.

ПО - ЛО - ЖИ, ГО - СПО - ДИ, ХРА -

НЕ - НИ - Е У - СТОМЪ МО - ИМЪ,

ПО - ЛО - ЖИ, ПО - ЛО - ЖИ ХРА - НЕ - НИ - Е,

ХРА - НЕ - НИ - Е У - СТОМЪ МО - ИМЪ,

и дверь о гра - жде - ні - я о

уст - нахъ мо - ихъ, и дверь о - гра - жде -

ні - я о уст - нахъ мо - ихъ.

Не у - кло - ни серд - -

- - це жо - е въ сло - во -

са лу - кав - - стві - я,

не - шце - ва - ти ви - ны, ви -

ны о - грѣ - сѣхъ, не - шце - ва -

ти ви - ны о грѣ - сѣхъ,

не - ще - ва - ти ви - ны о грѣ - сѣхъ.

№ 35. Хоръ.

Д. А. Да ис - пра - вит - ся мо -

Т. Б.

лит - ва мо - я, я - ко ка - ди - ло

предъ то - бо - ю, воз - дѣ - я - ні - е

ру - ку мо - е - ю, жер - тва ве - чер - ня - я.

Заклинательное.

Воз - дѣ - я - ні - е ру - ку мо - е - ю,

жер - тва ве - - чер - ня - я.

№ 36 *)

Гол. 1.

Гол. 2.

Гол. 3.

Да ис-пра-вит-ся мо-лит-ва мо-я,

я - ко-ва - ли - ло предъ то -

бо - ю, воз - дѣ - я - ні - е ру -

ку мо - - - ю, жерт -

ва ве - чер - - - ня - я.

Го-спо-ди, воз-звѣхъте - бѣ, у - слы - ши

мя: вои - ми гла - су мо -

ле - ні - я мо - е - го, вне - гла воз -

*) Борнакскаго. № 2.

Парт. 2.

звѣ - ти ми, у - слы - ши мя, вно -

гла воз - зва - - ти мнѣ те - бѣ.

По - ло - жи, Го - сло - ди, хра -

не - ні - е у - стоишь мо - икъ, и

дверь о - гра - жо - ні - я о уст -

вахъ мо - икъ, по - ло - жи,

Го - сло - ди, хра - не - ні - е у -

стоишь мо - икъ, и дверь о - гра -

жде - ні - я о уст - нахъ мо - ихъ.

Не у - кло - ни серд - це мо - е

въ сло - ве - са лу - кав - стві - я,

не - лице - ва - ти ви - ны о грѣ - сѣхъ,

не у - кло - ни серд - це мо - е

въ сло - ве - са лу - кав - стві - я,

не - лице - ва - ти ви - ны о грѣ - сѣхъ.

№ 36. Хоръ.

Да ис - пра - вят - ся мо - лит - ва мо - я,

я - ко ба - ли - ло предь то -

бо - - - - ю: воз - лъ -

я - ни - е ру - ку мо -

е - ю, жегт - ва ве - чер - ня - я.

№ 37 *). Да ис - пра - вит - ся мо -

Гол. 1. Да ис -

Гол. 2. Да ис -

Гол. 3. Да ис -

лит - - - ва мо - я, мо -

пра - вит - ся мо - вит - - -

лит - ва мо - я, я - ко ба -

- - - ва мо - я, я - ко ба -

ли - ло предь то - бо - ю:

ли - ло предь то - бо - ю:

ВОЗ - ДѢ - Я НИ - Е

ВОЗ - ДѢ - Я НИ - Е

РУ - КУ МО - Е Ю,

жертва ве - чер НЯ - Я

ГО - СПО - ДИ, ВОЗ - ЗВАХЪ КЪ ТЕ - БѢ,

ГО - СПО - ДИ, ВОЗ - ЗВАХЪ КЪ ТЕ - БѢ,

ЗВАХЪ КЪ ТЕ - БѢ, У - СЛЫ - У -

СЛЫ - ШИ МЯ, У - СЛЫ - ШИ

ВОИ - МИ МО - ЛЮ - МЯ: ВОИ - МИ ГЛѢ - СУ МО -

ВОИ - МИ МО - ЛЮ - МЯ: ВОИ - МИ ГЛѢ - СУ МО -

МО - ЛЮ - МЯ: ВОИ - МИ ГЛѢ - СУ МО -

МО - ЛЮ - МЯ: ВОИ - МИ ГЛѢ - СУ МО -

ГЛА ВОЗ - ЗВА - - - - - ТИ МИКЪТЕ - БЪ.

ВНЕ - ГЛА ВОЗ - ЗВА - ТИ МИКЪТО - БЪ.

ПО - ЛО - ЖИ, ГО - СПО - ДИ, ХРА -

НЕ - НИ - Е У - СТОМЪ МО - ИМЪ,
ПО - ЛО - ЖИ ХРА - НЕ - НИ - Е У -

СТОМЪ МО - ИМЪ, И ДВЕРЬ О - ГРА -

ЖЕ - - - НИ - Я О УСТ -

НАХЪ . . . МО - - ИХЪ.

НЕ У - КЛО - НИ СЕРД - - - - - ЦЕ,
НЕ У - КЛО - НИ СЕРД -

серд - - це мо - о въ сло - ве -

са въ сло - ве - са лу -

въ сло - ве - са

кав - стві - я, не - - ще -

ва - ти ви - ны о грѣ - сѣхъ, не - ще -

ва - ти ви - ны, не - - ще -

ва - ти ви - ны, ви -

ны о грѣ - сѣхъ.

Да ис - пра - вятъ - ся мо -

но -

№ 37. Хоръ.

Д. А.

Т. Б.

ЛИТ - ВА МО - Я, Я - БО КА -
Я - КО

ЛИ - ЛО ПРЕДЬ ТО - БО - Ю:

ВОЗ - ДЬ - Я - НІ - Е РУ - КУ МО -

Е - - Ю, ЖЕРГ - ВА ВЕ - ЧЕР - НЯ - Я,

ЖЕРГ - ВА ВЕ - ЧЕР - НЯ - Я.

№ 38 *)

Гол. 1.
Гол. 2.
Гол. 3.

Да ис - пра - вит - ся . МО -

ЛИТ - ВА МО - Я, Я - БО КА -

ЛИ - ЛО ПРЕДЬ ТО - БО - Ю:

*) Бортынского. № 4.

ВОЗ - - ДЪ - - ДЪ - - Я - - НИ - - О

ВОЗ - - ДЪ - - Я - - НИ - - О

ВОЗ - - ДЪ - - Я - - НИ - - О

РУ - КУ МО - е - ю, жер - тва ве -

чер - - - - - ня - - я.

жер - тва ве - чер - - - - - ня - - я.

Го - сло - ли, воз - звахъ къ те - бѣ, у -

Го - сло - ли, воз - звахъ къ те - бѣ, у -

СЛѢ - ШИ МЯ: ВОИ - МИ, ВОИ - МИ

СЛѢ - ШИ МЯ: ВОИ - МИ, ВОИ - МИ

ГЛА - СУ МО - ле - ні - я мо - е -

ГЛА - СУ МО - ле - ні - я мо - е -

ГО, вне - гда воз - зва - - - - - ти микъ те - бѣ.

ГО, вне - гда воз - зва - - - - - ти микъ те - бѣ.

По - ло - жи, Го - сло - ли, хра -

По - ло - жи, Го - сло - ли, хра -

не - ні - е у - стоць мо - имь,

по - ло - жи, Го - - спо - ди, хра -

не - ні - е у - стоць мо - имь,

и дверь о - гра - жде - ні - я о уст -

нахъ мо - ихъ. Не у - кло - ни

серд - це мо - е въ сло - ве - са лу -

кав - стві - я, не у - кло - ни

серд - це мо - е въ сло - ве - са лу -

Музыкальная запись на пяти линиях. Включает ноты для голоса и фортепиано. Динамики *p* и *f* обозначены под нотами.

Кав - стви - я, не - ще - ва - ти ви -

ны, ви - ни о грѣ - сѣхъ.

№ 38. Хоръ.

Музыкальная запись для хора на пяти линиях. Включает ноты для сопрано (С.), альты (А.), теноры (Т.) и басов (Б.). Динамики *p* и *f* обозначены под нотами.

Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я,

я - ко ка - ди - ло предъ то - бо - ю:

Музыкальная запись на пяти линиях. Включает ноты для голоса и фортепиано. Динамики *p* и *f* обозначены под нотами.

мо - е - ю,

воз - дѣ - я - ні - е ру - ку мо - е - ю,

жерт - ва ве - чер - ня - я

№ 39 *).

Музыкальная запись для трех голосов (Гол. 1., Гол. 2., Гол. 3.) на пяти линиях. Динамики *p* и *f* обозначены под нотами.

Да ис - пра - вит - ся мо -

лит - ва мо - я, я - ко ка - ди - ло

предъ то - бо - ю: воз - дѣ - я - ні - е

ру - ку мо - е - ю, жерт - ва ве - чер - ни - я.

Го - спо - ди, воз - звахъ къ те - бѣ, у -

слы - ши ми: вон - ми гла - су мо -

де - ні - я мо - е - го, вне -

гла воз - зва - ти ми къ те - бѣ.

По - ло - жи, Го - спо - ди, хра -

не - ні - е у - стомъ мо - емъ, и

дверь о - граб - де - ні - я о уст - нахъ мо - ихъ,

о уст - нахъ, о уст - нахъ мо - ихъ.

Но у - кло - ни

Но у - кло - ни серд - це мо -
е въ сло - ве - са лу - кав - стві - я, не - ще

ва - ти ви - ны о грѣ - сѣхъ, не - ще -

ва - ти ви - ны о грѣ - сѣхъ.

№ 39. Хоръ.

Т. 1.

Да ис - пра - вят - ся мо - лит - ва мо - я,

Т. 2.

Т. 3.

В.

я - ко ка - ли - ло предъ то - бо - ю:

воз - дъ - я - ні - е ру - ку мо - е - ю,

жерт - ва ве - чер - ня - я.

2-й конецъ *).

Жерт - ва ве - чер - ня - я.

№ 40 **)

Гол. 1.
Гол. 2.
Гол. 3.

Да ис - пра - вит - ся мо -

ис - пра - вит - ся мо -

лит - ва мо - я, я - ко ка -

лит - ва мо - я

*) Предъ ииричиль стиком.
**) Св.л. Виноградова.

ди - ло предъ то - бо - ю:

гу - но преч мо - до - ю

воз - дъ - я - ні - е ру - ку мо -

воз - ге - я - ні - е ру - ку мо -

е - ю, жерт - ва ве - чер - - ня - я.

е - ю жерт - ва ве - чер - - ня - я.

Го - спо - ди, воз - звахъ къ те - бѣ, у -

во - мо - гу бо - гъ звахъ и те - бе у -

слы - ши ми: вон - ми глас - су мо -

слы - ши ми вон - ми глас - су мо -

ло - ні - я мо - е - го,

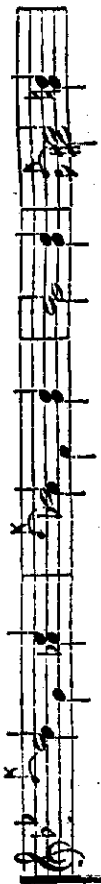
ле - ни - я мо - е - го

вне - гда воз - зва - ти ми къ те - бѣ.

вне - гда воз - зва - ти ми къ те - бѣ.

По - ло - жи. Го - спо - ди, хри -

сто - мо - жи вон - ми глас - су мо -



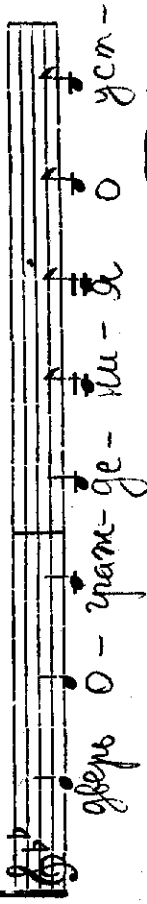
ве - ні - о у - стохъ мо - имъ, и



не - ки - е у - стомъ мо - имъ и



лвръ о - граж - де - ні - я о уст -



лвръ о - граж - де - ні - я о уст -



нахъ мо - ихъ Но у - кло - ни



нахъ мо - ихъ Не у - кло - ни
мо - е въ сло - ве - са



сера - це мо - е въ сло - ве - са лу -



сера - це мо е въ сло - ве - са му -



кав - - - стві - я, но - пице -



кав - - - стві - я не - пице -



ва - ти вы - ны о грѣ - съхъ.



ва - ти вы - ны о грѣ - съхъ

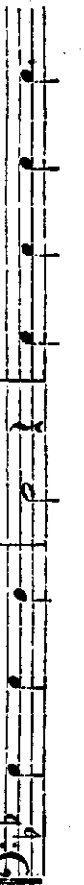
№ 40. Хоръ.



Да ис - пра - вит - ся мо -



лит - ва мо - я, л - ко ка - ли -



Музыкальный фрагмент на пяти линиях. Верхняя линия — мелодия, нижняя — аккомпанемент. Ключевые знаки: две октавы выше (F#), две октавы ниже (Bb). Динамики: p.

лю предъ то - бо - ю: воз - дѣ - я -

Музыкальный фрагмент на пяти линиях. Верхняя линия — мелодия, нижняя — аккомпанемент. Ключевые знаки: две октавы выше (F#), две октавы ниже (Bb). Динамики: p.

ні - е ру - бу мо - е - ю,

Музыкальный фрагмент на пяти линиях. Верхняя линия — мелодия, нижняя — аккомпанемент. Ключевые знаки: две октавы выше (F#), две октавы ниже (Bb). Динамики: p, pp.

жерт - ва се - чер - ня - я.

№ 41 *).

Музыкальный фрагмент на пяти линиях. Верхняя линия — мелодия, нижняя — аккомпанемент. Ключевые знаки: две октавы выше (F#), две октавы ниже (Bb). Динамики: p, pp.

Да ис - пра - вит - ся мо -

Музыкальный фрагмент на пяти линиях. Верхняя линия — мелодия, нижняя — аккомпанемент. Ключевые знаки: две октавы выше (F#), две октавы ниже (Bb). Динамики: p.

лит - ва мо - я, и - ко ба -

Музыкальный фрагмент на пяти линиях. Верхняя линия — мелодия, нижняя — аккомпанемент. Ключевые знаки: две октавы выше (F#), две октавы ниже (Bb). Динамики: p.

ли - ло предъ то - бо - ю:

Музыкальный фрагмент на пяти линиях. Верхняя линия — мелодия, нижняя — аккомпанемент. Ключевые знаки: две октавы выше (F#), две октавы ниже (Bb). Динамики: p.

воз - дѣ - я - ні - е ру - бу мо -

Музыкальный фрагмент на пяти линиях. Верхняя линия — мелодия, нижняя — аккомпанемент. Ключевые знаки: две октавы выше (F#), две октавы ниже (Bb). Динамики: p, pp.

е - ю, жерт - ва ве - чер - ня - я.

*) Г. Ломкина.

Го - спо - ди, воз-звахъ къ те - бѣ, у - слы - ши

мѣ: вон - ми глѣ - су мо -

ло - ні - я мо - е - го, вно - глѣ воз -

зва - ти мѣ, у - слы - ши мѣ, вно -

гдѣ воз - зва - ти ми къ те - бѣ.

По-ло - жи, Го - спо - ди, хра - не - ні - е ус -

тоуж мо - имъ, и дверь о - гра - жде - ні - я

о уст - нахъ мо - ихъ, о уст -

НАХЪ МО - ИХЪ, И ДВЕРЬ О - ГРА -

ЖЕ - НИ - Я О УСТ - НАХЪ МО - ИХЪ.

Не у - кло - ни серд - це мо - о

ВЪ СЛО - ве - са лу - кав - стві - я,

НО - ПЩЕ - ВА - ТИ ВИ - НИ О ГРЪ -

СЪХЪ, ВИ - НИ О ГРЪ - СЪХЪ, НЕ - ПЩЕ -

ВА - ТИ ВИ - НИ О ГРЪ - СЪХЪ.

№ 42 *) Греческаго роупѣна.

Гол. 1.

Гол. 2.

Да ис - пра - - - - ВИТ - ся

Гол. 3.

*) М. И. ГИНКИ.

МО - ЛИТ - ВА МО - Я, Я - БО БЖ -

ДИ - - - - - МО ПРЕДЪ ТО - БО - - -

- - - - - Ю: ВОЗ - ДЪ - Я - НІ - Е РУ - КУ

МО - Е - Ю, ЖЕРТ - ВА ВЕ - ЧЕР - ВА - Я.

ГО - СПО - ДИ, ВОЗ - ЗВАХЪ КЪ ТЕ - БЪ,

У - СЛЫ - - ШИ МЯ: ВОИ - МИ

ГЛА - СУ МО - ЛЕ - - - - - НІ - Я

МО - Е - ГО, ВНЕГДА ВОЗ - ЗВА - ТИ МИ КЪ ТЕ - - - - - БЪ.

Му - ло - жи, Го - сло - ди, хра -

не - - ни - е у - стожь мо -

имъ, и дверь о - граж - де - ні - я

о уст - нахъ мо - - - - ихъ.

не у - лю - ни серд -

це мо - е въ сло - во - ся

лу - кав - - - стви - - я,

не - ще - ва - ти ви - ни о грѣ - - съхъ.

№ 42. Хоръ.

Музыкальный фрагмент для хора, состоящий из девяти нотных систем. Каждая система содержит ноты и русские слова, расположенные под нотами. В начале текста: "Да ис - пра - вят - ся мо - лит - ва мо - я,". В конце: "е - ю, жерт - ва ве - чер - ня - я."

Да ис - пра - вят - ся мо - лит - ва мо - я,
 я - ко ка - ди - ло предъ то - бо - ю:
 воз - дъ - я - ні - е ру - бу мо -
 е - ю, жерт - ва ве - чер - ня - я.

№ 43 *) Кіево-Печерской лавры.

Музыкальный фрагмент для голоса, состоящий из девяти нотных систем. Каждая система содержит ноты и русские слова, расположенные под нотами. В начале текста: "Да ис - пра - вят - ся". В конце: "бо - ю:".

Гол. 1.
 Гол. 2.
 Гол. 3.
 Да ис - пра - вят - ся
 ся мо - лит - ва мо - я, я - ко ка -
 ди - ло предъ то -
 бо - ю:

ВОЗ - ДЬ - Я - НІ - Е РУ - КУ

МО - Е - Ю, ЖЕР - ТВА ВЕ -

ЧЕР - - - НИ - Я. ГО - СПО - ДИ, ВОЗ -

ЗВАХЪ КЪ ТЕ - БЪ, У - СЛЫ - ШИ МЯ:

*) Для окончанія поется до сего знака. Хоры: Входъіне руку мою, жертва вечерня.

ВОИ - МИ ГЛА - - - - - СУ

МО - ЛО НІ - Я МО -

Е - ГО, ВНЕ - ГЛА ВОЗ - ЗВА - ТИ МЯ

КЪ ТЕ - - - - БЪ. ПО - ЛО - ЖИ,

Го - - сло - - ди, хра - - не - - ни - - е

У - - стоиць мо - - имь, и дверь

о - - - - гра-же - - ни - - я о уст-

взхъ мо - - - - ихъ.

Не у - - кло - - ни серд - - це мо - - е

въ сло - - ве - - са

лу - - кав - - - - стви - - я,

не-ше-ва - - ти ви - - ны о гръ - - сѣхъ, о гръ - - сѣхъ.

№ 43 *) Хоръ.

Т. 1.
Т. 2.

Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо -

В. 1.
В. 2.

я, я - ко ка - ди - ло предъ то - бо - ю:

воз - дѣ - я - ні - е ру - ку мо - е - ю,

жерт - ва ве - чер - ня - я.

*) Стылаемъ хоромъ нѣтъ сектой выно.

№ 44.

гол. 1.
гол. 2.

Да ис - пра - вит - ся мо -

гол. 3.

лит - ва мо - я, я - ко ка -

ди - ло предъ то - бо - ю: воз - дѣ -

я - ні - е ру - ку мо - е - ю,

жерт - ва ве - чер - ня - я.

жерт-ва жерт-ва

Го - спо - ди, воз - знахъ къ те - бя, у -

Го-споди Го-споди

слы - ши мя: вон - ми гла - су мо -

слыши слыши

во - ни - я мо - е - го, вно -

во ни я во ни я

гла воѣ - зва - ти ми къ те - бя.

гла гла

По - ло - жи, Го - спо - ди, хра -

По-ложи По-ложи

но - ни - е у - стоишь мо - инъ, и дверь о - граж -

но ни е но ни е

во - ни - я о уст - нахъ мо - ихъ, о уст -

во ни я во ни я

НАХЪ, О УСТ - НАХЪ МО - ИХЪ.

НАХЪ, О УСТ - НАХЪ МО - ИХЪ.

нет о уст-нахъ мо-ихъ

нет о уст-нахъ мо-ихъ

Не у - мло - ни се - ра - це мо -

Не у - мло - ни се - ра - це мо -

не-у-мо-ви

не-у-мо-ви

е въ сло - во - са лу - кав-стні - я,

е въ сло - во - са лу - кав-стні - я,

слова-ми

слова-ми

но - шче - ва - ти ви - ни о грѣ - сѣхъ *).

но - шче - ва - ти ви - ни о грѣ - сѣхъ *).

не-у-мо-ви

не-у-мо-ви

№ 45 *). Сокращ. Знам. расп.

Т. В. Да ис - пра - вит - ся

Да ис - пра - вит - ся

мо - лит - ва мо - я, я - ко

мо - лит - ва мо - я, я - ко

ка - ди - до предъ

ка - ди - до предъ

то - бо - ю:

то - бо - ю:

воз - дѣ - я - ні - е ру - ку

воз - дѣ - я - ні - е ру - ку

мо - е - ю. жерт - ва

мо - е - ю. жерт - ва

ве - чер - ни - я.

ве - чер - ни - я.

*). Д. Соловьев.



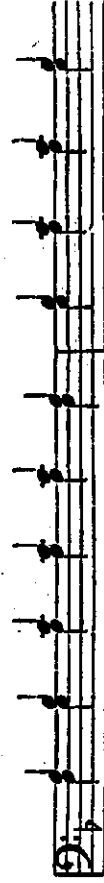
Го - сло - ди, воз - сва - хъ - бо - бѣ, у - слы - ши мѣ:



вон - ми гла - су мо - ле - ні - я мо - е - го,



внѣ - гла воз - зва - ти ми къ те - бѣ.



По - ло - жи, Го - сло - ди, хра - не - ні - е



у - стои въ мо - имъ, и дверь о - гра -



жде - ні - я о уст - нахъ мо - ихъ.



Не у - вло - ни серд - це мо - е



въ сло - ве - са лу - бав - стви - я,

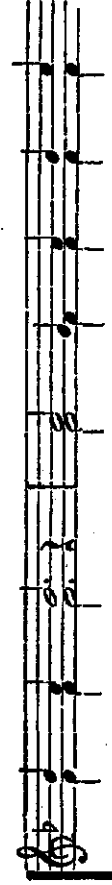


не - ще - ва - ти ви - ны о грѣ - сѣхъ.

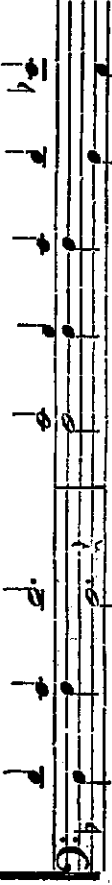
№ 45. Хоръ.



Да ис - пра - вятъ - ся мо - литъ -



ва мо - я, я - ко ка - ди - ло



предъ то - бо - ю: воз - дѣ - я - ні - е ру -



ГО - БО - - Ю: ВОЗ - ДЬ - Я - НИ - Е

РУ - КУ МО - Е - - Ю,

ЖЕРТ - - ВА ВЕ - ЧЕР - - НЯ - Я.

КУ МО - Е - Ю, ЖЕРТ - -

ВА ВЕ - ЧЕР - - НИ - Я.

Илл. № 45 а).

Д. А. Да ис - пра - вит - ся мо - лит - -

Т. В.

ВА МО - Я, Я - БО КА - ДИ - ЛО ПРЕДЪ