

2. ЛИТУРГІЯ ПРЕЖДЕОСВЯЩЕННАЯ.

1^й стихъ.
Adagio.

№10.

Музыкальный фрагмент №10. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокальная партия начинается с ноты G4, за которой следуют различные ритмические значения, включая восьмые и шестнадцатые ноты. Текст под нотами: Да и справится мо-ми-тва мо-я яко ка-ди-ло предъто-бо-ю,

Музыкальный фрагмент второй системы. Вокальная партия продолжает мелодию. Текст под нотами: воз-дъ-в-ні-е ру-ку мо-е-ю, жер-тва ве-чер-ня-я. В конце системы пометка "Послѣ сего Хоръ." (После сего Хор).

Музыкальный фрагмент третьей системы. Вокальная партия начинается с ноты G4. Текст под нотами: Гос-поди воззвахъ къ тебѣ, у-слы-ши-мя, вон-ми гла-су мо-ле-ні-я мо-е.

3^й стихъ.

го, в-нег-да воз-зва - ти ми къ те - бѣ. По-ло-жи, Гос-по-ди, хри -

Detailed description: This block contains the musical notation for the 3rd stanza. It consists of four staves. The top two staves are for the vocal line, with the lyrics written below them. The bottom two staves are for the piano accompaniment. The music is in 3/4 time and C major. The lyrics are: "го, в-нег-да воз-зва - ти ми къ те - бѣ. По-ло-жи, Гос-по-ди, хри -".

не - ні - е у-стомъ мо - имъ, и -дверь о-гражде - ні - я о устнахъ мо - ихъ,

Detailed description: This block continues the musical notation for the 3rd stanza. It consists of four staves. The top two staves are for the vocal line, with the lyrics written below them. The bottom two staves are for the piano accompaniment. The lyrics are: "не - ні - е у-стомъ мо - имъ, и -дверь о-гражде - ні - я о устнахъ мо - ихъ,".

4^й стихъ.

устнахъ, о устнахъ мо - ихъ Не уклони сердце мо - е въ сло-ва са лу -

Detailed description: This block contains the musical notation for the 4th stanza. It consists of four staves. The top two staves are for the vocal line, with the lyrics written below them. The bottom two staves are for the piano accompaniment. The lyrics are: "устнахъ, о устнахъ мо - ихъ Не уклони сердце мо - е въ сло-ва са лу -".

каветві_я, нелице_ ва_ти ви_ны о грѣ_сѣхъ, нелице_ ва_ти ви_ны о грѣ_сѣхъ.

Allegro.

ХОРЪ.

Да испра_вится мо_литва мо_я яко ка_дило предъ то_бо_ю, воздѣ_я_ні_е

ру_ку мо_е_ю, жерт_ва ве_чер_ни_я, жерт_ва ве_чер_ни_я.

1^й конецъ. 2^й конецъ.

Сей конецъ 2й пѣть предъ сти_хомъ мино_рнымъ.