

Святой Боже

распев ТСЛ
на японском языке

Музыкальный фрагмент в нотации с двумя станами (верхний и нижний). Ключевая подпись — один диэз (F#). В первом такте мелодия начинается с аккорда F#m, а в басу — с ноты F#2. Текст под мелодией: Се-и-на-ру Ка-ми, Се-и-на-ру Йю-ки, Се-и-на-ру.

Се-и-на-ру Ка-ми, Се-и-на-ру Йю-ки, Се-и-на-ру

Музыкальный фрагмент в нотации с двумя станами. Текст под мелодией: Йо-зэ-и-но мо-но-йя ва-ре-ра-о а-ва-ре-ме йо.

Йо-зэ-и-но мо-но-йя ва-ре-ра-о а-ва-ре-ме йо.

Музыкальный фрагмент в нотации с двумя станами. Текст под мелодией: Слава...и ныне...Аминь. Свя-тый Без-смерт-ный по-ми-

Слава...и ныне...Аминь. Свя-тый Без-смерт-ный по-ми-

Музыкальный фрагмент в нотации с двумя станами. Текст под мелодией: -луй нас. Свя-тый Бо-же, Свя-тый

-луй нас. Свя-тый Бо-же, Свя-тый

Музыкальный фрагмент в нотации с двумя станами. Текст под мелодией: Креп-кий, Свя-тый Без-смерт-ный по-ми-луй нас.

Креп-кий, Свя-тый Без-смерт-ный по-ми-луй нас.